



Jürgen Terhagen

Schott
2009

Zyklus 3
7.-9. Schuljahr

Warmups

Musikalische Übungen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Medien

- Handbuch für die Lehrperson

Aufbau/Konzept

- Gut aufbereitete, thematische Warm-ups als Einstiege in Musiklektionen oder längere Einheiten
- übersichtlich aufbereitet auf ein bis zwei A4-Seiten
- Alle Beispiele lassen sich in der Länge und Schwierigkeitsgrad anpassen.
- Praxisorientiert für die Arbeit mit Stimme, Instrumenten und Bewegung
- Ausführliches Glossar zu musikalischen und methodischen Fachbegriffen im Anhang

Hinweise zu den Kompetenzbereichen Lehrplan 21

Es werden alle Kompetenzbereiche berücksichtigt.

Kommentar

Sehr gute unterschiedlich themen fokussierte Warmups, deren Schwierigkeitsgrad an das Niveau der jeweiligen Klassen angepasst werden können. Ausführliche Beispiele zum freien Arbeiten mit Stimme oder Instrumenten in Gruppen, besonders geeignet zum Aufbau von musikalischer Stabilität (Pattern) für das Klassenmusizieren. Die vorgeschlagene Notation in Tabellenform ist gut auf eigene Musikbeispiele übertragbar.

Juni 2020, Fachkommission Musik