



Micaëla Grohe
Wolfgang Junge
Karin Müller (nur Bd.1)

Helbling
2010 / 2014

Zyklus 1-3
1.-9. Schuljahr

Musikspiele 1 und 2

99 (77) Spiele rund um den Musikunterricht

Medien

- Buch

Aufbau/Konzept

- Spiele und kreative Aktionsformen von 2 bis 45 Minuten für die Primar- und Sekundarstufe
- Zur Auflockerung oder zur wiederholenden Schulung von musikalischen Kompetenzen im Bereich Rhythmus, Bewegung, Hören, Instrumentenkunde, Klanggestaltung, Konzentration, Notation, Stimme.
- Die Spiele fördern die Interaktion in der Lerngruppe, die Kooperation, die Konzentration aber auch die Kreativität.

Hinweise zu den Kompetenzbereichen Lehrplan 21

Hören und Sich-Orientieren
Musizieren
Singen und Sprechen
Praxis des musikalischen Wissens

Kommentar

Eine reichhaltige Sammlung bekannter und neuer Spiele. Die meisten sind rasch umsetzbar und auf neue Unterrichtssituationen übertragbar. Beim Spielen sind die Beteiligten aktiv, entwickeln Strategien und üben auch das Einhalten von Regeln. Viele Spiele sind so angelegt, dass alle gewinnen, die sich auf das Spielen einlassen. Der Einsatz von Spielen ist speziell geeignet zur Motivationssteigerung bei der Behandlung von Themen aus der Musiktheorie.

Juni 2020, Fachkommission Musik