



Frits Evelein

Helbling
2015

Zyklus 2 und 3
5.-12. Schuljahr

Kooperative Lernmethoden im Musikunterricht

188 Partner- und Gruppenaktivitäten für die Klassen 5 bis 12

Medien

- Buch inkl. CD-Rom
- Doppel-Audio-CD

Aufbau/Konzept

- Grundlagenteil mit einer Einführung in die Methodik des kooperativen Lernens im Musikunterricht. Didaktische Hinweise zur Umsetzung in der Praxis.
- 188 thematisch gegliederte Aktivitäten für Gruppen von zwei bis acht Schülern mit wechselnden Formen der Partner- und Gruppenarbeit.
- Angabe der empfohlenen Klasse für die Umsetzung der Unterrichtsvorschläge.
- Ideen zu vielen Bereichen des Musikunterrichts: Hören, mit Instrumenten auditiv musizieren, Stimme und Sprache, Singen, Improvisieren und komponieren, musikalische Parameter und Notation, notierte Musik spielen, über Musik nachdenken, Präsentation und Reflexion.
- CD-Rom mit einer Sammlung an Karten: z. B. zum Musizieren und Improvisieren oder als Hilfestellungen beim aktiven Hören und Analysieren. Zahlreiche Arbeitsblätter und alle Arbeitsaufträge zum Ausdrucken.

Hinweise zu den Kompetenzbereichen Lehrplan 21

Es werden alle Kompetenzbereiche berücksichtigt.

Kommentar

Eine sehr empfehlenswerte und reichhaltige Sammlung von Unterrichtsideen. Das gemeinsame Lernen wird durch die Aktivitäten zu einer effektiven und motivierenden Methode für den Erwerb von Kenntnissen und Fähigkeiten. Es weckt die Lust am eigenen Gestalten, ermöglicht vielfältige musikalische Erfahrungen und bezieht alle Schüler einer Klasse mit ein.

Juni 2020, Fachkommission Musik