



Heike Arnold-Joppich  
Lars Baumann  
Stefan Simon  
Wolfgang Tiemann

Helbling  
2011

Zyklus 1 und 2  
KG-6. Schuljahr

## **Singen in der Grundschule**

Ein Lehr- und Übungsbuch für die Praxis

### **Medien**

- Buch

### **Aufbau/Konzept**

- Ein fundierter Leitfaden für eine kreative stimmliche Arbeit mit Kindern, um die Singmotivation langfristig zu fördern.
- Anhand von über 50 ausgewählten Liedern werden vielfältige Zugänge und konkrete methodische Vorschläge präsentiert, die sofort im Unterricht einsetzbar sind und modellhaft Anregungen für eigene Entwürfe geben.
- Klare Gliederung in drei in sich geschlossene Kapitel:  
Modelle für das Singen mit Kindern  
Stimmpflege, Singleitung und Liederarbeitung  
Argumente und Konzepte für das Singen in Schule und Gesellschaft

### **Hinweise zu den Kompetenzbereichen Lehrplan 21**

Singen und Sprechen (Schwerpunkt)

### **Kommentar**

Eine umfangreiche Ideensammlung mit fundiertem fachdidaktischem und methodischem Hintergrundwissen für engagierte Musiklehrkräfte. Sie ist leicht verständlich. Die Autoren weisen explizit darauf hin, dass das Buch auch nur teilweise gelesen werden kann, je nach Interesse oder Bedarf.

Juni 2020, Fachkommission Musik