



Heike Arnold-Joppich
Lars Baumann
Stefan Simon
Wolfgang Tiemann

Helbling
2011

Zyklus 1 und 2
KG-6. Schuljahr

Singen in der Grundschule

Ein Lehr- und Übungsbuch für die Praxis

Medien

- Buch

Aufbau/Konzept

- Ein fundierter Leitfaden für eine kreative stimmliche Arbeit mit Kindern, um die Singmotivation langfristig zu fördern.
- Anhand von über 50 ausgewählten Liedern werden vielfältige Zugänge und konkrete methodische Vorschläge präsentiert, die sofort im Unterricht einsetzbar sind und modellhaft Anregungen für eigene Entwürfe geben.
- Klare Gliederung in drei in sich geschlossene Kapitel:
Modelle für das Singen mit Kindern
Stimmpflege, Singleitung und Liederarbeitung
Argumente und Konzepte für das Singen in Schule und Gesellschaft

Hinweise zu den Kompetenzbereichen Lehrplan 21

Singen und Sprechen (Schwerpunkt)

Kommentar

Eine umfangreiche Ideensammlung mit fundiertem fachdidaktischem und methodischem Hintergrundwissen für engagierte Musiklehrkräfte. Sie ist leicht verständlich. Die Autoren weisen explizit darauf hin, dass das Buch auch nur teilweise gelesen werden kann, je nach Interesse oder Bedarf.

Juni 2020, Fachkommission Musik