



Werner Fröhlich
Edith Bosshart
Jacqueline Brack Lees
Charlotte Fröhlich

Publikationsstelle der
PH Zürich
2013

Zyklus 1
KG – 2. Schuljahr

Musiklandschaften entdecken

Junge Kinder begleiten auf dem Weg durch die Welt der Musik

Beurteilte Medien

- Buch

Aufbau/Konzept

- Experimentierlust und das spontane künstlerische Tun der jungen Kinder steht im Zentrum der Musiklandschaften.
- Einführungskapitel zur Musikalischen Entwicklung und Kreativität
- 9 praktische Kapitel mit zahlreichen Spielanregungen, jeweils in die drei Abschnitte "Wie beginnen", "Wie entwickeln" und "Wie verknüpfen" gegliedert: Alltagsmaterialien, Im Puls der Zeit, Mosaik und Ornamente, Stille, Stimmparcours, Vom Lied zur Bewegung, Orchestergraben, Was Klänge erzählen, Musiktheater – klein aber fein.

Hinweise zu den Kompetenzbereichen Lehrplan 21

Es werden alle Kompetenzbereiche berücksichtigt.

Kommentar

Das Buch bietet eine Fülle an Ideen und Anregungen, um einen spielerischen, kreativen und experimentierfreudigen Musikunterricht zu gestalten.

Juni 2020, Fachkommission Musik