

Fokussierte Kompetenzen beim dargestellten Lernarrangement

Hinweis: Bei den aufgeführten Kompetenzen gilt es eine Auswahl zu treffen, um eine Fokussierung zu erreichen. Wichtig ist, dass aus jedem Kompetenzbereich mindestens eine Kompetenz gewählt wird.

Wahrnehmung und Kommunikation (TTG 1)

Wahrnehmung und Reflexion

Wirkung und Zusammenhänge (TTG.1.A.1c)

Die Schülerinnen und Schüler

- können Funktionen und Wirkung von Objekten zielgerichtet untersuchen (Zusammenspiel von Funktion, Konstruktion, Gestaltungselementen).
- erkennen mit welchen Verfahren Objekte hergestellt wurden.

Kommunikation und Dokumentation

Produkte begutachten (TTG.1.B.1.2c)

Die Schülerinnen und Schüler können Produkte kriterienorientiert begutachten, beurteilen und optimieren (z.B. mit professionell hergestellten Produkten vergleichen).

Dokumentieren und Präsentieren (TTG.1.B.2c)

Schülerinnen und Schüler können die Phasen des Designprozesses und die entwickelten Produkte nachvollziehbar dokumentieren und präsentieren (z.B. Portfolio, Lernjournal, Ausstellung)

Prozesse und Produkte (TTG 2)

Designprozess

Sammeln und Ordnen (TTG.2.A.1c)

Die Schülerinnen und Schüler können zu Aufgabenstellungen und zu eigenen Fragestellungen Ideen entwickeln und Informationen recherchieren, strukturieren und bewerten.

Planen und Herstellen (TTG.2.A.3c)

Die Schülerinnen und Schüler können das geplante Produkt herstellen.

Funktion und Konstruktion

Mode/Bekleidung (TTG.2.B.1.2e)

Schülerinnen und Schüler können einfache textile Konstruktionen ableiten und komplexere Konstruktionen verstehen und unter Anleitung ausführen (Schnittmuster).

Schülerinnen und Schüler können Trends und Formen von Kleidungsstücken und Accessoires erkennen und für eigene Produkte nutzen.

Gestaltungselemente

Form (TTG.2.C.1.2c)

Schülerinnen und Schüler können Formen und Motive entwerfen und auf der Fläche bewusst anordnen (z.B. Logo, Ornamentik).

Farbe (TTG.2.C.1.3c)

Schülerinnen und Schüler können Farbkombinationen entwickeln und die Farbwirkung gezielt einsetzen.

Verfahren

Formgebende Verfahren (TTG.2.D.1.1c, 3c)

Schülerinnen und Schüler können die Verfahren zunehmend selbstständig und gezielt einsetzen und anwenden: schneiden (doppelte Stofflage), nähen (Maschenstoffe)

Oberflächenverändernde Verfahren (TTG.2.D.1.5c)

Schülerinnen und Schüler können die Verfahren zunehmend selbstständig und gezielt einsetzen und anwenden: sticken (z.B. Nähmaschine, Stickcomputer), applizieren, drucken (z.B. Transferdruck, Siebdruck).

Material, Werkzeuge und Maschinen

Material (TTG.2.E.1.1c)

Schülerinnen und Schüler kennen die Eigenschaften von Materialien und können diese sachgerecht anwenden (Maschenstoffe).

Werkzeuge und Maschinen (TTG.2.E.1.2c)

Schülerinnen und Schüler können Werkzeuge und Maschinen verantwortungsbewusst einsetzen und sachgerecht anwenden (z.B. Overlockmaschine, Stickcomputer).

Kontexte und Orientierung (TTG 3)

Kultur und Geschichte

Bedeutung und symbolischer Gehalt (TTG.3.A.1c)

Schülerinnen und Schüler können eine Recherche zu kulturellen oder historischen Aspekten durchführen und deren Ereignisse präsentieren (z.B. Kleidung, Mode, Freizeit).

Schülerinnen und Schüler können den symbolischen Gehalt von Objekten aus Design und Technik erkennen und deren Wirkung im Alltag deuten (Z.B. Jugendkultur, Markenemblem, Logo).

Design- und Technikverständnis

Produktion und Nachhaltigkeit (TTG.3.B.1c)

Schülerinnen und Schüler können Informationen zu ökonomischen, ökologischen und gesellschaftlichen Zusammenhängen der Rohstoffgewinnung recherchieren, um Vor- und Nachteile bei Kauf und Nutzung abzuwägen.

Handwerk und Industrie (TTG.3.B.3c)

Schülerinnen und Schüler können gewerblich und industriell gefertigte Produkte aus verschiedenen Perspektiven betrachten und bewerten (Unikat und Massenprodukt).