## Beurteilungsdokumentation Technisches und Textiles Gestalten während eines Schuljahres (für Zyklus 2 und Zyklus 3)

Die Dokumentation bietet eine Übersicht über alle summativen Beurteilungsgegenstände. Das Papier wird vom Kanton empfohlen, ist also nicht verbindlich. Funktionen der Übersicht:

* Lehrpersonen notieren alle summativen Beurteilungssituationen und beziehen sich mit diesem Raster auf vergleichbare Grundlagen.
* Sie haben zusätzlich zu ihren formativen Beobachtungen und Einschätzungen im Unterrichtsverlauf auch summativ einen Überblick über den individuellen Leistungsverlauf.
* Die Dokumentation kann in Gesprächen mit den Lernenden, mit den Eltern, mit Kollegen/-innen, bei Empfehlungen, prognostischen Beurteilungen u.a. eine wichtige und nützliche Grundlage sein.
* Die Dokumentation wird über einen längeren Zeitraum (mind. 1 Jahr) geführt.
* Lehrpersonen sehen mit der Zeit auch, ob sie umfassend summativ beurteilt haben, und können allenfalls Anpassungen vornehmen. So gesehen dient dieses Instrument nicht zuletzt auch der Unterrichtsentwicklung. Im Technischen und Textilen Gestalten werden Produkt und Prozess in etwa gleichermassen gewichtet, Lernkontrollen haben einen deutlich kleineren Anteil.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Datum | Produkt | Kompetenzbereiche1 | | | Handlungs- und Themenaspekte | Prädikat/Note/verbal |
|  |  | TTG.1 | TTG.2 | TTG.3 |  |  |
|  |  | ⬛ | ⬛ | ⬛ |  |  |
|  |  | ⬛ | ⬛ | ⬛ |  |  |
|  |  | ⬛ | ⬛ | ⬛ |  |  |

Bei Bedarf weitere Zeilen einfügen …

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Datum | Lernkontrolle | Kompetenzbereiche1 | | | Handlungs- und Themenaspekte | Prädikat/Note/verbal |
|  |  | TTG.1 | TTG.2 | TTG.3 |  |  |
|  |  | ⬛ | ⬛ | ⬛ |  |  |
|  |  | ⬛ | ⬛ | ⬛ |  |  |

Bei Bedarf weitere Zeilen einfügen …

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datum | Lernprozess | Fokussierte Aspekte 2 | Prädikat/Note/verbal |
|  |  | ⬛ Lr ⬛ Gd ⬛ Fn ⬛ Sv ⬛ Sa |  |
|  |  | ⬛ Lr ⬛ Gd ⬛ Fn ⬛ Sv ⬛ Sa |  |
|  |  | ⬛ Lr ⬛ Gd ⬛ Fn ⬛ Sv ⬛ Sa |  |

Bei Bedarf weitere Zeilen einfügen

**1 Kompetenzbereiche im TTG**

TTG1 Wahrnehmung und Kommunikation, mit den Handlungs- und Themenaspekten Wahrnehmung

und Reflexion, Kommunikation und Dokumentation

TTG2 Prozesse und Produkte mit den Handlungs- und Themenaspekten Gestaltungs- oder Designprozess, Funktion und Konstruktion, Gestaltungselemente, Verfahren, Material, Werkzeuge und Maschinen

TTG3 Kontexte und Orientierung: Kontexte und Orientierung mit den Handlungs- und Themenaspekten Kultur und Geschichte, Design- und Technikverständnis

**2 Fokussierte Aspekte**

**Lr Lernprozesse einschätzen und reflektieren**

Den eigenen Lernprozess reflektieren, beschreiben und mit realen technischen und künstlerischen Prozessen vergleichen können. Überfachliche und fachliche Entwicklungsmöglichkeiten erkennen können (z.B. Peer-Feedback, Selbst- und Fremdbeurteilung).

**GD Gelerntes darstellen**

Das Gelernte beschreiben und fachspezifisch darstellen können (z. B. Ablaufplan, Schaltplan, Modell, Fotos, Videos, Explosionszeichnung, Schnittbild, Skizze, Plan).

**FN Förderhinweise nutzen**

Förderhinweise von Lehrpersonen und Mitlernenden produktiv nutzen; Fehler erkennen, einschätzen und nutzen (z.B. Peer-Feedback, Selbst und Fremdbeurteilung).

**Strategien verwenden**

Lernstrategien kennen und nutzen; Umsetzungsschritte planen und umsetzen können (z. B. methodisches Problemlösen).

**Selbstständig arbeiten**

Inhalte zu Kunst, Technik und Design zunehmend selbständig erschliessen; Lernprozesse selbstständig planen und organisieren (z. B. mit Planungshilfen, Hilfsgeräten).