

# Portfolio unità 1

Hier sind sie einzelnen Lernziele aufgeführt. Kreuze ,  oder  an. Die Aufgabennummern in der letzten Spalte zeigen dir, wo du ein Thema wiederholen kannst. Teste dich dann: Online findest du eine «Autovalutazione» für die meisten Lernziele.

vocabolario

soluzioni e trascrizioni

portfolio

progetto finale

materiali supplementari

grammatica e comunicazione

	Ich kann...	+	+/-	-	
<b>Comunicazione</b>	mich vorstellen (Name und eine Eigenschaft)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.1
	begründen, warum ich Italienisch lerne – und andere danach fragen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.2
	sagen, welche Esswaren, Marken, Orte usw. ich (nicht) mag – und andere danach fragen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.5-1.6
	nützliche Ausdrücke für den Italienischunterricht verstehen und aussprechen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.13
	Verpackungsbeschriftungen und Schilder verstehen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.11-1.12, 1.18
	sagen, wo ich gewesen bin – und andere danach fragen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.21
	sagen, wo ich wohne und wo ich geboren bin – und andere danach fragen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.24-1.25
	meine Nationalität und meine Zugehörigkeit zu einer Nation ausdrücken – und andere danach fragen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.25
	sagen, welche Küche ich mag – und andere danach fragen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.25
	sagen, welche Sprachen ich spreche und lerne – und andere danach fragen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.25
	verstehen, wenn jemand über sich spricht (Name, Wohnort, besuchte Orte, Geburtsort, Nationalität, Zugehörigkeit, Vorlieben und Sprachen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.1-1.2 , 1.5-1.6 , 1.21 , 1.25-1.26 , 1.33 , 1.37
	jemanden vorstellen (Name, Eigenschaften, Vorlieben, Wohnort, besuchte Orte, Geburtsort, Nationalität, Zugehörigkeit, und Sprachen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.26 , 1.33 , 1.37 , 1.41
Ausdrücke eines Liedes verstehen, wenn ich ihnen eine Übersetzung zuordnen kann – und sie z.T. mitsingen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.26	
eine kurze Fernsehsendung der Radiotelevisione Svizzera Italiana zum Thema «Nationen» grob verstehen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.32	
sagen, wie sehr mir ein Lied gefällt oder nicht	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.42	

	Ich kann...	+	+/-	-	
<b>Focus lingue</b>	italienische Wörter richtig aussprechen und schreiben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.7-1.13
	dreisprachige Beschreibungen auf Verpackungen vergleichen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.11
	italienische Ausdrücke in anderssprachigen Texten erkennen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.17
	[nur für Muttersprachige] von einigen peinlichen Übersetzungsfehlern erzählen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.12
	Sätze bilden und sie verneinen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.15
	sagen, welche italienisch klingenden Ausdrücke wirklich italienisch sind	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.16
	bei Ortsangaben die richtige Präposition («a» oder «in») verwenden	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.21-1.24, 1.37, 1.40-1.41
	einige Verben auf -are im Präsens konjugieren	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.34-1.36, 1.39, 1.40

	Ich kann...	+	+/-	-	
Focus cultura	erklären, warum manche Jugendliche im Tessin Deutsch lernen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.2
	sagen, wo ich in meiner Umgebung Italianità beuge	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.2, 1.3
	bekannte italienische Begriffe und (Marken-)Namen erkennen und nennen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.4, 1.8
	dreisprachige Beschriftungen auf Verpackungen vergleichen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.11
	italienische Namen und Vornamen erkennen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.14
	(pseudo-)italienische Ausdrücke in anderen Sprachen erkennen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.16-1.17, 1.20
	sagen, wo Italienisch Amtssprache ist (italienische Schweiz und Italien)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.20
	ein Lied zum Thema «Italien» verstehen und mitsingen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.26
	Klischees erkennen und meine Haltung dazu hinterfragen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.17, 1.26-1.28
	einige italienische Lieder nennen, die meinem Musikgeschmack entsprechen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.26
	sagen, wie viele Personen der Klasse in der Familie andere Sprachen sprechen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.29
	sagen, in welchen Kantonen am meisten Italienischsprachige leben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.30
	die Geschichte der italienischen Einwanderung kurz erzählen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.31
sagen, wie die Band «Il Coccodrillo» bekannt wurde	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.42	

vocabolario

soluzioni e trascrizioni

	Ich kann...	+	+/-	-	
Strategie	mir unterschiedliche Schreibweisen (z.B. D ≠ I) merken	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.11
	Wortschatz mit der «Löschtechnik» lernen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.13
	auch dank Ähnlichkeiten in anderen Sprachen italienische Ausdrücke verstehen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.11, 1.38
	die «comunicazione in schede» nutzen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.14
	Ausdrücke lernen, indem ich sie laut ausspreche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Vocabolario 1A
	Ausdrücke lernen, indem ich sie aufschreibe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Vocabolario 1B
	Ausdrücke lernen, indem ich sie regelmässig wiederhole	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Vocabolario 1C
	Ausdrücke lernen, indem ich Parallelwörter in anderen Sprachen nutze	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Vocabolario 1D
	Ausdrücke lernen, indem ich sie im Alltag brauche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Vocabolario 1E
	«Regeln» entdecken, um italienische Wörter zu verstehen oder zu erraten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.38

portfolio

progetto finale

	Ich kann...	+	+/-	-	
Progetto	einen Text maschinell übersetzen und einige Tricks anwenden, um eine gute Übersetzung zu erhalten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.43-1.44
	Tools nutzen und Unterstützung holen, um eine fehlerfreie Aussprache eines Textes einzuüben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.43-1.44
	im Team ein Lied schreiben und singen (progetto «canzone»)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.43
	im Team ein Rezept schreiben und vortragen (progetto «ricetta»)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1.44

materiali supplementari

grammatica e comunicazione