

Lyrik: Kompetenzen LP21 Zyklus 3

- D.2.A.1 Lesen
Die Schülerinnen und Schüler ...
h » können einen geübten Text flüssig, mit angemessener Intonation und verständlich vorlesen.
- D.2.C.1 Lesen
Die Schülerinnen und Schüler ...
h » können den für sie bedeutsamen Kerngedanken eines Gedichts formulieren.
» können ihr Textverständnis zeigen, indem sie einen Text gestaltend vorlesen, sodass die Stimmung und Stimmungswechsel, die Figuren deutlich werden.
- D.3.B.1 Sprechen – Monologisches Sprechen
Die Schülerinnen und Schüler ...
h » können sich in der Standardsprache weitgehend sicher ausdrücken, wobei einzelne erstsprachliche und mundartliche Elemente vorkommen können.
e » können mithilfe von Kriterien eine eigene Präsentation beurteilen.
- D.4.D.1 Schreiben
Die Schülerinnen und Schüler ...
i » können den entsprechenden Wortschatz (z.B. textverknüpfende Mittel) aktivieren, um Sätze und Texte angemessen zu strukturieren.
- D.4.D.1 Schreiben
Die Schülerinnen und Schüler ...
e » können einzelne Mittel zur Leserführung beim Entwerfen eines längeren Textes einsetzen (z.B. Überleitung, Untertitel, Wiederaufnahme).
» können Vorlagen zur Strukturierung und Gestaltung von Texten verwenden.
- D.4.G.1 Schreiben
Die Schülerinnen und Schüler ...
f » können im Austausch mit anderen mithilfe von Kriterien einzelne Qualitäten ihres Textes besprechen, einschätzen und reflektieren und über die Qualität der Alternativen nachdenken.
» können wirkungsvolle und gelungene Textstellen identifizieren, beschreiben und daraus für ihr Schreiben Konsequenzen benennen.
- D.6.A.1 Literatur im Fokus
Die Schülerinnen und Schüler ...
f » können aufgrund von vorgegebenen literarischen Mustertexten (z.B. Gedicht) oder Textanfängen (z.B. Geschichte) eigene Texte schreiben und dabei einzelne Merkmale übernehmen.
- D.6.A.4 Literatur im Fokus
Die Schülerinnen und Schüler ...
i » können im Gespräch verschiedene Bedeutungen eines literarischen Textes erkennen und daher unterschiedliche Verstehensweisen entwickeln.
- D.6.C.1 Literatur im Fokus
Die Schülerinnen und Schüler ...
h » kennen einzelne typische inhaltliche, formale oder sprachliche Merkmale von Erzähltexten (z.B. Kurzgeschichte, Roman) und lyrischen Texten (z.B. Ballade).