EINE FANTASIEVOLLE GESCHICHTE SCHREIBEN

* Zu vorgegebenen oder selbst gewähltem Titel eine fantasievolle Geschichte schreiben
* Zeitbedarf: 45-60 Minuten

Beurteilungskriterien

**Inhalt: Die Geschichte ist originell, fantasievoll, ideenreich**

|  |  |
| --- | --- |
| wenig reichhaltig, nur wenig Ideen | 1 |
| einige Ideen immer wieder originelle Elemente | 2 |
| reichhaltig, ideenreich, originell | 3 |

**Inhalt: Die Geschichte passt zum (selbst) gewählten Titel**

|  |  |
| --- | --- |
| Geschichte passt kaum zum Titel, schweift ab, verliert sich; die darin genannten Elemente spielen eine untergeordnete Rolle | 1 |
| Geschichte passt zum Titel; die darin genannten Elemente spielen nicht immer eine zentrale Rolle | 2 |
| Geschichte passt sehr gut zum Titel; die darin genannten Elemente bestimmen den Erzählverlauf | 3 |

**Inhalt: Die Geschichte kann nachvollzogen werden, ist sinnvoll aufgebaut und hat einen Zusammenhang**

|  |  |
| --- | --- |
| Geschichte fällt auseinander und ist ohne wirklichen Zusammenhang; es gibt störende Lücken und Sprünge | 1 |
| Geschichte wirkt grundsätzlich zusammenhängend; es gibt einzelne Lücken und Sprünge | 2 |
| Geschichte wirkt zusammenhängend; es hat nahezu keine Lücken und Sprünge | 3 |

**Form: Die einzelnen Sätze sind innerhalb des Textes sinnvoll gegliedert und miteinander verbunden.**

|  |  |
| --- | --- |
| kein erkennbarer „roter Faden“, meist isoliert stehende und kaum verbundene Sätze | 1 |
| kein einheitlicher „roter Faden“, nicht durchgehend miteinander verbundene Sätze | 2 |
| „roter Faden“ erkennbar, sinnvoll miteinander verbundene Sätze | 3 |

**Sprache: Wortwahl / treffende Ausdrücke / Vielfalt des Wortschatzes**

|  |  |
| --- | --- |
| kaum abwechslungsreiche und passende Wortwahl | 1 |
| teilweise abwechslungsreiche und passende Wortwahl | 2 |
| abwechslungsreiche und passende Wortwahl | 3 |

**Sprache: Rechtschreibung**

|  |  |
| --- | --- |
| viele Rechtschreibfehler | 1 |
| einige Rechtschreibfehler | 2 |
| kaum Rechtschreibfehler | 3 |

**Sprache: Grammatik**

|  |  |
| --- | --- |
| Reguläre und gebräuchliche irreguläre Wortformen (Zeit-Personal- und Fallformen) selten angewendet | 1 |
| Reguläre und gebräuchliche irreguläre Wortformen (Zeit-Personal- und Fallformen) oft angewendet | 2 |
| Reguläre und gebräuchliche irreguläre Wortformen (Zeit-Personal- und Fallformen) fast immer sicher angewendet | 3 |