

**D.6 A** | Literatur im Fokus  
Text und Leser/innen: Arbeit an Texten/Reflexion über die Wirkung von Texten

1. Die Schülerinnen und Schüler können spielerisch und kreativ gestaltet mit literarischen Texten umgehen.

Querverweise  
E2: Erzählen und Kreativität  
E3: Sprachliche Kommunikation

**D.6 B** | Literatur im Fokus  
Literarische Texte: Wissen und Reflexion über Texte

1. Die Schülerinnen und Schüler erfahren, erkennen und reflektieren, dass literarische Texte in Bezug auf Inhalt, Form und Sprache bewusst gestaltet sind, um eine ästhetische Wirkung zu erzielen.

**D.6 C** | Literatur im Fokus  
Text und Autor/in: Wissen und Reflexion über Autor/innen und das Schreiben von Texten

1. Die Schülerinnen und Schüler kennen einzelne Autor/innen der Kinder-, Jugend- und Erwachsenenliteratur und einzelne ausgewählte Werke. Sie setzen ihr Wissen über Autor/innen und Werke in Bezug zur Zeit und zu ihrem eigenen Schreiben.

Querverweise

Die Schülerinnen und Schüler ...

1	a
	b) » wissen, dass literarische Texte von einer Autorin/einem Autoren verfasst worden sind.

**D.4 B** | Schreiben  
Schreibprodukte

1. Die Schülerinnen und Schüler können vielfältige Schreibprodukte verfassen und Struktur, Inhalt, Sprache und Form auf das Schreibziel ausrichten.

b) » erfahren Schrift als Träger von Bedeutung und als Instrument, um Gedanken festzuhalten.  
» können sich durch vielfältige Schreibprodukte zum eigenen Schreiben anmieren lassen.

**D.3 B** | Sprechen  
Monologisches Sprechen

1. Die Schüler und Schülerinnen können sich in monologischen Situationen ausdrücken.

d) » können sich in Alltagssituationen in Mundart und Standardsprache verständigen, wobei erstsprachliche und mundartliche Elemente selbstverständlich sind.  
» können über Themen aus ihrem Alltag in der Standardsprache sprechen, wenn sie dabei unterstützt werden (z.B. Bilder, vorgegebene Formulierungen).  
» können sich in verschiedenen Sprechsituationen ausdrücken, wenn sie dabei unterstützt werden und sich vorbereiten können (z.B. Erzählung, Erklärung, Präsentation).  
» können kurze Gedichte (z.B. Abzählverse, Reime, Sprüche) vortragen.

**Literatur im Fokus D.6  
In den Pausen zwischen den Bäumen**

**Reichhaltige Aufgabe:**

Arbeit mit einem Gedicht einer zeitgenössischen Lyrikerin: Ilma Rakusa

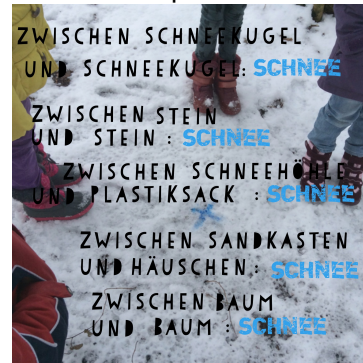
**Kompetenzen fokussieren:**

Die Sus können spielerisch und kreativ gestaltend mit literarischen Texten umgehen

**Kompetenzen erwerben und ausbauen:**

Die Sus reflektieren den Text und können die persönliche Erfahrung den andern verständlich mitteilen, sie generieren eigene Texte nach dem vorgegebenen Textmuster, sie begegnen einer Autorin: Briefwechsel

**Kompetenzwerb reflektieren, Kompetenzstand beurteilen:**



**Überfachliche Kompetenzen**

**Personale Kompetenzen**

- Ich verstehe die Bedeutung des Wortes „zwischen“
- Ich finde draussen Orte, wo das Wort „zwischen“ passend ist
- Ich kann Sätze nach dem Textmuster schreiben

**Soziale Kompetenzen**

- Ich kann mit einem andern Kind zusammenarbeiten
- Ich kann einem andern Kind zuhören
- Ich kann einem andern Kind Rückmeldungen geben

**Methodische Kompetenzen**

- Ich habe eigene Ideen, kann sie ausprobieren, festhalten, präsentieren
- Ich kann lesen, was die andern geschrieben haben

**Schwerpunkte des 1. Zyklus...**

- Sus können die Aufmerksamkeit auf die sprechende Person und deren Beitrag richten
- Sus können einzelne im Text gehörte Wörter in ihren Wortschatz integrieren und ihn so erweitern
- Sus können mit verständlicher Aussprache sprechen, sich ausdrücken, kurze Gedichte und Reime vortragen
- Sus kennen das Muster des Kurztextes und können es für das eigene Schreiben nutzen
- Schreibkundige Sus können unter Anleitung bei der Überarbeitung erste Regeln beachten

**Entwicklungsorientierte Zugänge**

- Sprache spielerisch und kreativ erforschen
- Mundart und Standardsprache unterscheiden und üben
- Ästhetische Erfahrungen ermöglichen und reflektieren
- Sprachhandlung positiv erfahren, Interesse an unterschiedlichen sprachlichen Formen zeigen
- Die Initiative für eigenes Sprachschaffen stärken

In Literatur im Fokus erleben auch die jüngsten Kinder Sprache als bewusst gestaltetes Produkt. Sie bewegen sich in einer mündlich geprägten Sprachwelt. Mit Reimen und Gedichten erreichen wir die kleinen Kinder wunderbar.

**Lernstand erschliessen und planen:**

Lp führt die Kinder an den literarischen Text heran. Lp klärt das Wort „zwischen“ und das Textmuster.

- Auf Lyrikline.org das Gedicht von Ilma Rakusa hören, das Textmuster klären
- Draussen eigene Sätze nach dem Textmuster finden, mit blauer Wasserfarbe markieren, mündlich formulieren, in der Gruppe präsentieren
- Die Lp dokumentiert die Fundorte mit Kamera
- Die Schreibkundigen notieren im Schulzimmer ihre Sätze

**Lernprozess / Lernentwicklung beobachten und festhalten**

- SuS können nach dem vorgegebenen Textmuster draussen die blauen Kreuze im Schnee platzieren
- SuS können ihre Fundorte im korrekten Textmuster den andern mitteilen
- Schreibkundige können die Sätze festhalten

**Lernprozess rückmelden, unterstützen und begleiten (formativ)**

„Hand“ (Bild links), Informationen dazu im Text: Literatur im Fokus, Mit Gedichten durch das Schuljahr: 3.4 Förderung, Begleitung und Beurteilung

Die Präsentation ist je nach Alter mündlich oder schriftlich.

**Möglichkeiten der inneren Differenzierung:**

**Was können die jüngsten Kinder lernen?**

- Den Begriff „zwischen“
- passend anwenden
  - im persönlichen Wortschatz integrieren
  - handelnd brauchen.

**Was können weit entwickelte Kinder lernen?**

- Kinder mit wenig Schreibkenntnissen schreiben ihre eigenen Beispiele.
- Kinder mit guten Schreibkenntnissen schreiben ihre eigenen Zeilen nach dem Textmuster. Sie schreiben die orthographisch richtigen Sätze noch einmal ab. Die Schreibprodukte werden aufgehängt. Die Lp gestaltet mit der app wordmosaic und den Schüler/innen-Texten ein Bild. Diese werden (Bild und Text links) zum Lesen geübt und vorgetragen.

**Lehrmittel, Unterrichtsmaterialien, Medien:**

- Lyrikline: [www.lyrikline.org](http://www.lyrikline.org)
- In Buchform: Moderne Poesie in der Schweiz
- app: wordmosaic