

Beurteilung formativ

Folgende Beobachtungspunkte zur formativen Beurteilung durch die Lehrperson sind denkbar. Es empfiehlt sich, das Dokument den eigenen Bedürfnissen anzupassen und **eine Auswahl von Beobachtungspunkten zu treffen** (z.B. nur eine überfachliche Kompetenz oder die Punkte am Schluss des Lernjournals).

A) Überfachliche Kompetenzen

Personale Kompetenzen	Beobachtungen
<ul style="list-style-type: none"> Die SuS planen und dokumentieren im Lernjournal ihre Vorgehensweise. Die SuS überprüfen ihre Zwischenschritte und -resultate und ziehen daraus Schlüsse für die Weiterarbeit. 	
Soziale Kompetenzen	Beobachtungen
<ul style="list-style-type: none"> Die Zusammenarbeit innerhalb der Gruppe funktioniert zielgerichtet. Hinweise von Mitlernenden werden produktiv genutzt. 	
Methodische Kompetenzen	Beobachtungen
<ul style="list-style-type: none"> Die SuS verstehen die Aufgabenstellung, erarbeiten eine gemeinsame Vorgehensweise und fragen bei Unklarheiten nach. Die SuS verwenden die vorgegebenen Hilfestellungen bei Bedarf und/oder wenden eigene Lernstrategien an. 	

B) Musikalische Kompetenzen

Musikalische Kompetenzen	Beobachtungen
<ul style="list-style-type: none"> Die SuS verschaffen sich einen Überblick über den Liedaufbau (s. Merkblatt Liedaufbau). 	
<ul style="list-style-type: none"> Die SuS erkennen die Taktart und wählen ein umsetzbares Tempo bei der Begleitung. Die SuS probieren verschiedene Klänge und Rhythmen aus. 	
<ul style="list-style-type: none"> Der Gruppe gelingt es, eine gemeinsame rhythmische Begleitung für das Lied oder die verschiedenen Liedteile zu finden. Die SuS können das Keyboard oder die App auf dem Tablet/Smartphone bedienen. Die Gruppe kann mit ihrem Rhythmus die Klasse lückenlos zu einem Lied begleiten. 	
<ul style="list-style-type: none"> Die Gruppe probiert weiterführende Möglichkeiten für eine Liedbegleitung aus und nimmt sie auf. 	