

Kontext Kunstbetrachtung

Balancieren übersetzt heisst «das Gleichgewicht halten». Die Kinetische Kunst mit Vertretern wie Alexander Calder oder Jean Tinguely ist eine Ausdrucksform, in der die Bewegung als ästhetischer Bestandteil des Kunstobjekts Beachtung findet. Alle Bilder der Werke von Calder wurden in der Ausstellung 2016 der Fondation Beyeler aufgenommen. Alexander Calder setzte sich mit der Bewegung und der Balance in Form und Farbe auseinander, und gestaltete Mobiles und in Balanceobjekte. Seine Werke scheinen sich jeder Schwerkraft zu entziehen, wirken leicht, schwebend und sind äusserst beweglich.



