UN PONT POUR L’EAU

* aufgrund von Angaben über die Brücke „Pont du Gard“ sprechen
* Zeitbedarf: 25 Min.
* geprüfte Fertigkeit: Sprechen

Hinweise zur Durchführung, Erläuterungen zur Aufgabe

**Material**

* Aufgabenblätter
* Wörterbücher im Klassenzimmer

**Vorgehen**

* Aufgabenstellung kurz besprechen
* den Schülerinnen und Schülern Zeit geben, sich auf die Sprech-Aufgabe vorzubereiten (ca. 15-20 min)
* Anschliessend die Schülerinnen und Schüler ihre Sätze vorsprechen lassen.

Möglichkeiten: direkt mit der Lehrkraft

Tonaufzeichnung und späteres Abhören

**Zu beachten**

Der Inhalt der Aufgabe bezieht sich auf Mille feuilles, magazine 5.1, parcours 1.

Lösung / Korrekturanleitung / Beurteilung

Bei der Bearbeitung dieser Aufgabe gelangen insbesondere Wortschatz und Strukturen aus   
*magazine* 5.1 *parcours* 1 zur Anwendung. Mögliche Strukturen sind zum Beispiel:

C’est... Il s’agit d’un / d’une... ...se trouve... Il y a...

... fait... de haut / de large ... mesure... ...a...

Dabei sollen die Schülerinnen und Schüler die Mustersätze und Satzfragmente mit Hilfe des Textes zu inhaltlich korrekten und sprachlich verständlichen Sätzen zusammenfügen.

Der Mut, sich in Französisch auszudrücken, steht bei der Beurteilung im Vordergrund.

Lösungsmöglichkeit:

* Il se trouve à côté de Nîmes.
* Il mesure 275m de long.
* Ça dure 25 minutes.
* Je trouve ça étonnant.
* C’est un exploit technique.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Information Nr. Punkte  Punkte | | | 2 Punkte | 1 Punkt | 0 Punkte |
| Inhalt und  Sprache | 1 |  | Die Information ist verständlich.  Der Satz ist französisch korrekt.  Der Sch/die Sch hat Mut sich in Französisch auszudrücken, auch wenn der Satz grammatikalisch nicht ganz korrekt ist. | Die Information ist verständlich.  Der Satz weist einzelne grammatikalische Fehler auf, die das Verständnis aber nicht beeinträchtigen.  Der Sch/die Sch hat Mut sich auf Französisch auszudrücken, auch wenn der Satz nicht ganz grammatikalisch korrekt ist. | Die Information ist nicht verständlich.  Unpassende Satzteile und Mustersätze werden kombiniert. Falsche Aussagen werden gemacht.  Der Sch/die Sch wagt nicht, sich auf Französisch auszudrücken. |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
|  |  |
| Total Punkte |  |  |  |  |  |