

Handreichung zu «dis donc!» 5/6

Einsatz im Anschluss an *Mille feuilles* 3/4 (bis Auflage 2020)

Einleitung

Im Kanton Bern wird Französisch ab der 3. Klasse unterrichtet, und es gelten die Anforderungen des Lehrplans 21 für Französisch als 1. Fremdsprache. *dis donc!* wurde jedoch für Französisch als zweite Fremdsprache ab der 5. Klasse konzipiert, so dass sein Einsatz Anpassungen erfordert, um einerseits insbesondere anfangs 5. Klasse allzu grundlegende Wiederholungen zu vermeiden, und andererseits Ende 6. Klasse das vom Lehrplan 21 für die erste Fremdsprache geforderte Niveau zu erreichen. Diese Handreichung soll Lehrpersonen, welche ab der 5. Klasse *dis donc!* verwenden möchten, nachdem die Lernenden zuvor mit *Mille feuilles* 3-4 (Ausgabe 2020 oder älter) gearbeitet haben, Unterstützung bieten.

Empfehlungen

Die Bildungs- und Kulturdirektion des Kantons Bern schreibt: «Beim Lehrmittelentscheid im Zyklus 2 ist darauf zu achten, dass die Schülerinnen und Schüler während des gesamten Zyklus mit dem gleichen Lehrmittel unterrichtet werden. Wird aber in der 5. Klasse auf *dis donc!* gewechselt, ist der Übergang 4./5. Klasse zu bedenken sowie zu gewährleisten, dass Ende 6. Klasse das Niveau A 2.1 gemäss Lehrplan 21 mit Französisch als 1. Fremdsprache erreicht werden kann» (vgl. [Leitfragen Wahlpflichtgremium Französisch](#), 2022). Arbeiten die Lernenden im Zyklus 3 weiter mit *dis donc!* und werden die Empfehlungen in der Handreichung berücksichtigt, ist der Übergang (vgl. [Kontrollprüfung](#)) gewährleistet und das geforderte Niveau erreichbar.

Vorwissen

Die Lernenden bringen anfangs 5. Klasse im Kanton Bern zwei Jahre Erfahrung im Lernen von Französisch als Fremdsprache mit. In *Mille feuilles* 3/4 wurde Wert auf Bewusstheit für Sprache und Kulturen gelegt sowie auf den Aufbau von Strategien, Kompetenzen also, die sich auf das Lernen anderer Fremdsprachen übertragen lassen. Profitieren können die Lernenden auch von der *Langage de classe* und der Ausspracheschulung. Der Klassenwortschatz ist thematisch und dem jeweiligen Input entnommen; da in *dis donc!* neuer Input angeboten wird, gibt es hier kaum Berührungspunkte.

Die in den Priorisierungsrastern mit einem grünen «W» gekennzeichneten Inhalte sind den Lernenden aus dem 3. und 4. Schuljahr bekannt. Die Lehrperson entscheidet situativ, ob sie die Aktivitäten als Wiederholungsmoment durchführt oder überspringt. Die Aktivitäten können auch zur Differenzierung gezielt für bestimmte Lernende eingesetzt werden.

Niveau

Gemäss Lehrplan 21 müssen die Lernenden in der ersten Fremdsprache Ende Zyklus 2 in den Teilkompetenzen Hörverstehen, Leseverstehen und Sprechen Niveau A 2.1 erreichen und im Schreiben Niveau A 1.2. Das Lehrmittel *dis donc!* ist für Französisch als zweite Fremdsprache konzipiert und da muss Ende 6. Schuljahr in allen genannten Teilkompetenzen Niveau A 1.2 erreicht werden. Das Niveau wird am Grad sprachlicher Korrektheit, an der Ausführlichkeit sowie der Länge von mündlichen und schriftlichen Produktionen ersichtlich. Da die meisten Aufgabenstellungen in *dis donc!* 5/6 (*Tâche*, *Activité*, Wortschatz) qualitativ und quantitativ auf unterschiedlichen Niveaus bearbeitet werden können, ist es möglich, mit den vorliegenden Materialien Niveau A 2.1 zu erreichen, wenn längere und ausführlichere mündliche wie schriftliche Produktionen verlangt werden. Aufgrund der offenen Aufgabenstellung lassen sich die *Tâches* auf unterschiedlichen sprachlichen Niveaus bearbeiten. Es empfiehlt sich insbesondere im 5. Schuljahr, die Anforderungen in den *Tâches* zu erhöhen.

Grundsätzlich ist darauf zu achten, dass Aktivitäten im Unterricht, Zusatzblätter zur Vertiefung sowie digitale Übungen auf der Lernplattform priorisiert werden, in denen die mündlichen und schriftlichen produktiven Kompetenzen gefördert werden. Die Lernziele, die besonders relevant sind fürs Erreichen der Kompetenzen Ende 6. Klasse gemäss Lehrplan 21 für Französisch als erste Fremdsprache, sind in den Priorisierungsrastern mit einem rot hinterlegten «A 2.1» gekennzeichnet. Stärkeren Lernenden stehen *Activités plus* als freiwillige Zusatzaktivitäten sowie Materialien zur Wissenserweiterung unter *Pour en savoir plus* zur Verfügung.

Jahresplanung Beispiel

<i>dis donc!</i> 5	Zeitbedarf in Wochen				
Unité 1					3
Unité 2					6
Unité 3					6
Unité 4					6
Unité 5					6
Unité 6					6
Tour d'horizon					3

<i>dis donc!</i> 6	Zeitbedarf in Wochen				
Unité 1					6
Unité 2					7
Unité 3					3
Unité 4					7
Unité 5					5
Unité 6					6
Tour d'horizon					2

Die vorgeschlagene Jahresplanung weicht etwas von der Planung auf der Plattform von *dis donc!* ab. Die erste *Unité* kann aufgrund der Vorkenntnisse der Lernenden und des Verzichtes auf die (sehr einfache) *Tâche* verkürzt werden. Dank dem Zeitgewinn kann die *Tour d'horizon* am Ende des 5. Schuljahres angeboten werden. Auch in *Unité 3* im 6. Schuljahr schlägt die Handreichung einen Verzicht auf die *Tâche* vor: In der Erprobung hat sich gezeigt, dass Lernende teilweise empfindlich auf die Thematik des übergewichtigen Schweinchens reagieren. Ein behutsamer Umgang mit der Thematik ist zu empfehlen.

Wortschatz

Wie in *Mille feuilles* 3/4 wird auch in *dis donc!* 5/6 Wert auf den Aufbau der *Langage de classe* gelegt, damit das Klassengespräch möglichst in der Zielsprache geführt werden kann. Zur Unterstützung stehen Sprechblasen und ein Fächer zur Verfügung.

Alle Lernenden verarbeiten den Wortschatz aus dem *Vocabulaire* und aus dem *Vocabulaire plus* rezeptiv. Für den Grundanspruch ist verlangt, dass die Lernenden das *Vocabulaire* produktiv beherrschen. Lernende, die das *Vocabulaire plus* ebenfalls produktiv beherrschen, können Plus-Aufgaben über dem Grundanspruch lösen und in der mündlichen und schriftlichen Produktion reichhaltigere Aussagen machen, was bei der Beurteilung berücksichtigt wird.

Beurteilung

Folgende Teile der *Unité* können für die Begleitung und Unterstützung der Lernenden in ihrem Lernprozess – also für die formative Beurteilung – eingesetzt werden: Der *Bilan électronique* wird von den Lernenden nach Abschluss eines Lernziels oder am Ende der *Unité* gelöst und enthält nur geschlossene Aufgaben. Eine Wortschatzüberprüfung pro *Unité* gibt den Lernenden eine Rückmeldung, wie gut sie den Wortschatz bereits beherrschen, und wird nicht benotet. Die *Tâche* bietet sich sowohl für eine formative wie auch eine summative Beurteilung an wie auch für die Lernprozessbeurteilung. Unabhängig davon, ob eine *Tâche* formativ oder summativ beurteilt wird, macht es oft Sinn, in

diesem Rahmen die summative Beurteilung des Lernprozesses vorzunehmen. Einige *Tâches* werden summativ beurteilt, ebenso die Lernkontrollen (*Tests dis donc!*). Pro *Unité* stehen Lernkontrollen (*Tests dis donc!*) zu allen kommunikativen Kompetenzen zur Auswahl, Grammatik und Wortschatz werden integriert überprüft und über die Bewertungskriterien mitbewertet. Es gilt Schwerpunkte zu setzen.

Planung Beurteilungsanlässe Beispiel

Unité	Woche	Beurteilung	
5.1	01-03	<i>Bilan électronique</i>	F
5.1	03	Wortschatzüberprüfung	F

5.2	01-06	<i>Bilan électronique</i>	F
5.2	03	Lernkontrolle Hören/Lesen	S
5.2	04	Wortschatzüberprüfung	F
5.2	05	Lernprozess	F
5.2	06	Produkt Sprechen (<i>Tâche</i>)	S

5.3	01-06	<i>Bilan électronique</i>	F
5.3	03	Wortschatzüberprüfung	F
5.3	04	Produkt Schreiben (<i>Tâche</i>)	F
5.3	05	Überprüfung Sprache(n) im F.	F
5.3	06	Lernkontrolle Schreiben	S

5.4	01-06	<i>Bilan électronique</i>	F
5.4	03	Wortschatzüberprüfung	F
5.4	04	Lernkontrolle Hören/Lesen	S
5.4	06	Produkt Sprechen (3D)	F
5.4	06	Lernprozess	S

5.5	01-06	<i>Bilan électronique</i>	F
5.5	03	Wortschatzüberprüfung	F
5.5	04	Überprüfung Sprache(n) im F.	F
5.5	05	Produkt Schreiben (<i>Tâche</i>)	F
5.5	06	Lernkontrolle Schreiben/Spr.	S

5.6	01-06	<i>Bilan électronique</i>	F
5.6	03	Wortschatzüberprüfung	F
5.6	04	Überprüfung Sprache(n) im F.	F
5.6	05	Lernkontrolle Lesen	S
5.6	06	Produkt Sprechen (<i>Tâche</i>)	S

Unité	Woche	Beurteilung	
6.1	01-06	<i>Bilan électronique</i>	F
6.1	03	Wortschatzüberprüfung	F
6.1	04	Lernkontrolle Hören/Lesen	S
6.1	05	Überprüfung Sprache(n) im F.	F
6.1	06	Produkt Sprechen (<i>Tâche</i>)	S
6.1	06	Lernprozess	F

6.2	01-07	<i>Bilan électronique</i>	F
6.2	03	Wortschatzüberprüfung	F
6.2	04	Überprüfung Sprache(n) im F.	F
6.2	05	Lernkontrolle Hören/Lesen	S
6.2	06	Lernprozess	S
6.2	06	Produkt Sprechen (<i>Tâche</i>)	F
6.2	07	Lernkontrolle Schreiben	S

6.3	01-03	<i>Bilan électronique</i>	F
6.3	02	Wortschatzüberprüfung	F
6.3	03	Überprüfung Sprache(n) im F.	F

6.4	01-03	<i>Bilan électronique</i>	F
6.4	03	Wortschatztest	F
6.4	04	Lernkontrolle Schreiben	S
6.4	07	Produkt Sprechen (<i>Tâche</i>)	F

6.5	01-05	<i>Bilan électronique</i>	F
6.5	02	Wortschatzüberprüfung	F
6.5	03	Überprüfung Sprache(n) im F.	F
6.5	04	Produkt Sprechen (<i>Tâche</i>)	S
6.5	05	Lernkontrolle Schreiben	F

6.6	01-06	<i>Bilan électronique</i>	F
6.6	04	Wortschatzüberprüfung	F
6.6	05	Produkt Sprechen (<i>Tâche</i>)	F
6.6	06	Lernkontrolle Schreiben	S

Unité 1. «C'est la rentrée scolaire»

Entrée und Unité 1 eignen sich als Einstieg in die neue Lehrmittelreihe: Die Lernenden erleben, dass sie Begrüssungen, Wochentage, Schulgegenstände und viele Anweisungen schon verstehen, und können sich auf das Kennenlernen des Lehrmittels fokussieren. Der Schwerpunkt liegt beim Input «La rentrée en Russie» und beim Wortschatz (Wiederholung der Wochentage, Unterrichtsfächer, Tätigkeiten im Unterricht).

Entrée	Hello.ch Bonjour! Comment tu t'appelles?	W
Unité 1 C'est la rentrée scolaire!		
Ouverture		
	La rentrée en Russie Pour en savoir plus: La rentrée en Chine Ma rentrée	Sa
En route		
Lernziel 1	Ich kann in einem kurzen Gedicht Ausdrücke zum Schulanfang verstehen. 1A Chouette, c'est la rentrée! (gleichzeitig Lied) Notenblatt Découvrir la plateforme Pour s'entraîner: Chouette, c'est la rentrée!	Sa
Rythmes et sons	Les sons des ch, z, ou et u	W
Langage de classe		
	Langage de classe (expressions) Bulles und Ton événement personnel Pour s'entraîner: Langage de classe (Schulgegenstände) Pour s'entraîner: Langage de classe (Anweisungen)	W Sa W Sa
Lernziel 5	Ich weiss, welche Artikel es im Französischen im Singular gibt. 5A À la découverte des articles À la découverte des articles (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 5A) La rentrée des cartables	W Sa W Sa
Lernziel 2 A 2.1	Ich kann die Namen der Schulfächer und Wochentage verstehen und verwenden. 2A Emploi du temps scolaire Pour s'entraîner: Les jours de la semaine 2B Les matières scolaires en Suisse romande	W Sa

Unité 2. «Drôle de famille»

Im 3. Schuljahr haben die Lernenden ein Porträt von sich erstellt und in Form eines Posters präsentiert. In Unité 2 liegt der Fokus auf den Verwandtschaftsbeziehungen und zu «frère» und «sœur» (Klassenwortschatz 3. Schuljahr) kommen weitere Verwandtschaftsbeziehungen dazu, die eingeführt, geübt und vertieft werden.

Unité 2 Drôle de famille		
Ouverture		
	Drôle de famille (Fotos) Séquence du film «Le Kid»	
En route		
Lernziel 1 A 2.1	Ich kann in einer Kurzbiografie bestimmte Informationen finden. 1A Que dit le titre? Pour en savoir plus: Musée «Chaplin's World» 1B Trouve les mots parallèles 1C As-tu compris? Pour s'entraîner: Comprendre les informations	Sa Sa Sa Sa
Rythmes et sons	Les sons du ch et du j	W
Lernziel 2 A 2.1	Ich kann vertraute Verwandtschaftsbeziehungen verstehen und benennen. 2A La famille de Lionel La famille de Lionel (Kopiervorlagen zu 2A) 2B Juste ou faux? 2C Mon arbre généalogique Pour s'entraîner: Chacun à sa place Pour en savoir plus: L'arbre généalogique de Charlie Chaplin 2D Mon, ma, mes 2E Les prénoms dans ma famille 2F Les liens 2G C'est qui? Pour s'entraîner: La famille de Lionel 2H Logical dans l'arbre généalogique Logical dans l'arbre généalogique (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 2H) 2I Devinette	Sa Sa Sa Sa Sa Sa Sa Sa Sa
Lernziel K	Ich weiss, zu welchen Sprachfamilien die vier Landessprachen der Schweiz gehören. KA Famille de langues	

Die untenstehende Legende erklärt die Priorisierungslisten.

Lernziel 3	A 2.1	Für das Erreichen des Niveaus A 2.1 besonders relevantes Lernziel	
		Priorität 1 (im Unterricht durchführen)	
		Priorität 2 (kann im Unterricht weggelassen werden)	
		Eignet sich für die selbstständige Arbeit (Sa)	Sa
		Bekannt aus dem 3./4. Schuljahr (Wiederholung)	W

	2C Matières «chouette» - Matières «zut» 2D Top ou nul? Pour s'entraîner: Les matières scolaires	Sa
Lernziel K	Ich weiss, woher die Wochentage ihre Namen haben. KA L'origine des jours de la semaine	
Lernziel 3 A 2.1	Ich kann passende Handlungen für Schulfächer verstehen und verwenden. 3A Que fais-tu à l'école? Pour s'entraîner: Les activités 3B Premiers pas de poète	Sa
Faites vos jeux!		
	Quelle matière - quelle activité? Quelle matière - quelle activité? (Schulfächer- und Handlungskarten) On se passe les jours de la semaine	W
Tâche		
	C'est vous les poètes! Poème du week-end Beurteilungsraster	
Journal de bord		
Bilan	Bilan électronique	Sa
Stratégie lexicale		
	Une stratégie lexicale: Gruppieren	
Documentation		
	Ma documentation	
Clôture		
	Combien pèse ton cartable?	Sa

In einer Lernkontrolle wird das Verstehen von Verwandtschaftsbeziehungen mündlich und schriftlich überprüft. Die Lehrperson achtet bei der Tâche auf Wahlmöglichkeiten bei der Form der Präsentation und beugt damit einer Ähnlichkeit zur Tâche im 3. Schuljahr vor (Bookcreator, Diashow etc.).

Wörter lernen in «dis donc!»		
	Wörter lernen mit der Lernkartei Wörter lernen am Computer	W
Lernziel 3 A 2.1	Ich kann einen Steckbrief ausfüllen. 3A Fiche personnelle 3B Voilà, c'est moi! Voilà, c'est moi! (Modellsätze und leerer Steckbrief zu 3B) 3C Je peux mentir Pour s'entraîner: Fiche personnelle de Sébastien	W W W Sa
Lernziel 5 A 2.1	Ich kann einzelne Verwandtschaftsbeziehungen in mehreren Sprachen vergleichen. 5A La famille dans le monde 5B Les drapeaux 5C Détective de langues 5D Cherche l'intrus Lied: Dans la famille Notenblatt	
Faites vos jeux!		
	L'âne appelle le roi	
Tâche		
	La famille à l'affiche Beurteilungsraster	Sa
Journal de bord		
Bilan	Bilan électronique	Sa
Stratégie lexicale		
	Une stratégie lexicale: Parallelwörter	W
Documentation		
	Ma documentation	
Clôture		
	Qui est invisible?	

Unité 3. «Les loisirs»

Im 4. Schuljahr haben sich die Lernenden mit Hobbys – Freestyle, Voltige, Seifenkisten, Höhlenforschen, Judo – befasst. Die Arbeit mit einem Wimmelbild in *Unité 2* – ähnlich zu den Wimmelbildern in der überarbeiteten Version von *Mille feuilles 3* – variiert das Thema und es werden weitere Freizeitbeschäftigungen eingeführt. Lernziel S – er-Verben im Präsens – ist den Lernenden aus dem 4. Schuljahr bekannt: Sie sind den Personalformen begegnet. Auch bei den Zahlen – Lernziel 3 – bringen die Lernenden eine Basis mit. Nun wird der Zahlenraum bis 30 erweitert. Der erste Teil von 3A – Zahlen von 0-10 – kann übersprungen werden. 3C hingegen – die Schreibweise der Zahlen – ist neu für die Lernenden.

Unité 3		Les loisirs
Ouverture		Des loisirs exceptionnels
En route		
Lernziel 1	A 2.1	Ich kann Aussagen über Freizeitbeschäftigungen verstehen.
		1A Blog de la classe «Gobet»
		Pour en savoir plus: Les huit autoportraits
		1B Cherche les loisirs
		Cherche les loisirs (Kopiervorlage Wimmelbild zu 1B)
		1C Un tas de loisirs!
		Un tas de loisirs! (Zusätzliche Arbeitsblätter zu 1C)
		Wort-Bild-Karten (Kartenset zu 1C)
		1D Cherche encore
		Pour s'entraîner: Les loisirs
		1E Qui aime quoi?
		1F J'écoute les loisirs
		J'écoute les loisirs (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 1F)
		1G Qui raconte?
Lernziel 2	A 2.1	Ich kann beschreiben, welche Freizeitbeschäftigungen ich und andere gerne haben.
		2A Les hobbies favoris
		2B Bataille navale
		2C Quel est ton hobby?
		Pour s'entraîner: Décrire les loisirs
		2D Types de loisirs
		2E Quel loisir?
Rythmes et sons		Ich kann vertraute Verwandtschaftsbeziehungen verstehen und benennen.
		Le son du on
Lernziel S	A 2.1	Ich kann die Endungen der er-Verben erkennen.
		SA Tout le monde aime
		SB À la découverte du verbe «aimer»
		À la découverte du verbe «aimer» (Zusätzliche Arbeitsblätter zu SB)
		Pour s'entraîner: Les verbes

Unité 4. «Les aliments dans tous les sens»

Im 3. Schuljahr haben die Lernenden in Rezepten Parallelwörter gesucht. Abgesehen davon ist das Wortschatzfeld Lebensmittel neu wie auch die Bezeichnung der Teile eines Gesichts und das französische Alphabet. Der Imperativ Singular und Plural wurde im 3. Schuljahr thematisiert, ergänzt wird die Thematik durch den Sprachvergleich (vgl. SA «À la recherche de l'impératif»).

Unité 4		Les aliments dans tous les sens
Ouverture		Manger dans la rue?
Lernziel K		Ich kenne die Herkunft einiger bekannter Lebensmittel.
		KA Frites alors!
En route		
Lernziel 1	A 2.1	Ich kann Zutaten aus Rezeptlisten verstehen und aufschreiben.
		1A Les listes en désordre
		1B À la recherche des ingrédients
		Pour s'entraîner: Les ingrédients
Lernziel 2	A 2.1	Ich kann Gesichtsteile in Esskreationen verstehen und selbst Gesichter beschreiben.
		2A Le visage culinaire
		2B Quels ingrédients?
		Quels ingrédients? 1 + 2 (Zusätzliche Arbeitsblätter zu 2B)
		Pour s'entraîner: Les parties du visage
		2C Ma carte culinaire
Lernziel 3	A 2.1	Ich kann in Rezepten Anweisungen verstehen und selbst Anweisungen geben.
		3A Le secret de la création
		3B La chasse à l'impératif
		3C Naissance d'un petit monstre
		3D Je crée un monstre
		Pour s'entraîner: L'impératif
Lernziel S		Ich kenne den Unterschied zwischen einem Aussagesatz und einem Befehl.
		SA À la recherche de l'impératif
Langage de classe		
		Langage de classe (expressions)
		Bulles und Ton événement personnel

In *Unité 3* stellen Jugendliche ihre Hobbys in einem Blog vor und auch die *Tâche* wird als Blog verfasst. Die Form unterscheidet sich deutlich von den Reportagen im Input von *Mille feuilles 4* und der *Tâche*, in der die Lernenden eines ihrer Hobbys als Reportage gestalteten und präsentierten und bietet somit genügend Abwechslung.

Die Lernenden erhalten in der *Tâche* eine formative Rückmeldung, die sie vorbereitet auf die schriftliche Lernkontrolle. Sowohl in der *Tâche* wie in der Lernkontrolle kann von den Lernenden eine quantitativ umfangreichere Leistung verlangt werden als im Lehrmittel vorgeschlagen, da die Lernenden bereits im 3. Lernjahr sind.

Lernziel 3	A 2.1	Ich kann die Zahlen bis 30 verstehen und so weit zählen.
		3A Un, deux, trois – c'est parti!
		Lied: Le train vers Lyon
		Notenblatt
		3B Je découvre les nombres
		Pour s'entraîner: Les nombres
		3C Où se trouvent les nombres?
		3D C'est logique!
		Le vocabulaire revient en acrostiche
Lernziel K		Ich kenne ein Ausflugsziel am Genfersee.
		KA Découvrir le mouvement olympique
		Pour en savoir plus: Le Musée Olympique
Faites vos jeux!		
		Jouer au loto
		Allumettes
Tâche		
		Mon blog à moi!
		Beurteilungsraster
Journal de bord		
Bilan		
		Bilan électronique
Stratégie lexicale		
		Une stratégie lexicale: Zeichnungen für Wörter
Documentation		
		Ma documentation
Clôture		
		Infos-surprises

In der Lernkontrolle wird das Hör- und Leseverstehen von Rezeptanweisungen und buchstabierten Adressen überprüft. Um sich keine Fragen rund um *Food waste* stellen zu müssen, wird empfohlen, die vorgeschlagene *Tâche* zu ersetzen durch 3C «Naissance d'un petit monstre». Das Vorgehen wurde von Lehrpersonen im Kanton Zürich erfolgreich erprobt.

Lernziel 4	A 2.1	Ich kann französische Buchstaben verstehen und Wörter buchstabieren.
		Lied: ABC-Rap
		Notenblatt
Rythmes et sons		
		4A L'aquarium de l'alphabet
		Pour s'entraîner: L'alphabet
		4B Tomber dans la soupe
Faites vos jeux!		
		On fait la soupe
		Prenez les lettres dans vos mains
Tâche		
		L'art de manger
		Beurteilungsraster
Journal de bord		
Bilan		
		Bilan électronique
Stratégie lexicale		
		Une stratégie lexicale: Wortnetz
Documentation		
		Ma documentation
Clôture		
		Le tour des sucreries
		Pour en savoir plus: Qui a inventé la fameuse sucette?

Unité 5. «L'univers des animaux»

Zu Beginn des 4. Schuljahres haben die Lernenden im *Parcours* «Pas si bête» Bildlegenden zu Tieren gelesen und als *Tâche* ein Bingo gespielt, bei dem sie kurze Texte zu Tieren vorgelesen haben. Wenn die Lernenden gegen Ende des 5. Schuljahres in *Unité 5* erneut dem Thema Tiere begegnen, lesen sie ganze Steckbriefe und erhalten Informationen zu Lebensraum, Grösse, Nahrung usw. Die bereits bekannten Farben «blanc», «gris», «marron» und «vert» werden durch weitere ergänzt.

Unité 5		L'univers des animaux	
Ouverture			
		À qui sont ces yeux?	
		À qui sont ces yeux? (Kopiervorlage zur Ouverture)	
En route			
Lernziel 1	A 2.1	Ich kann Besonderheiten von Tieren verstehen.	
		1A Des animaux étonnants	
		Des animaux étonnants (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 1A)	Sa
		1B Notre collection d'informations	
		1C Ma collection d'informations	
		1D Typique?	
		1E Juste ou faux?	Sa
		Pour s'entraîner: Je comprends	Sa
Lernziel 5	A 2.1	Ich kenne die häufigste Pluralendung bei Nomen.	
		5A Mmm... C'est bon!	
		Pour s'entraîner: Je trie les mots	Sa
Lernziel 2	A 2.1	Ich kann die Zahlen von 30 bis 200 verstehen und mithilfe einer Zahlentabelle benennen.	
		2A La taille des animaux	
		Zahlentabelle	
		2B Compter en français, en anglais et en allemand	
		2C Écoute bien!	
		2D C'est quel animal?	Sa
		2E Cache les animaux	
		Pour s'entraîner: Les nombres	Sa
Lernziel 3	A 2.1	Ich kann Besonderheiten von Tieren beschreiben.	
		3A Quelles créatures bizarres!	
		3B Les couleurs des créatures	(W)
		Les couleurs des créatures (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 3B)	Sa
		3C Quel camouflage!	Sa

Der Schwerpunkt der Beurteilung liegt in dieser *Unité* bei der mündlichen und schriftlichen Produktion. In der mündlichen Lernkontrolle geht es um die Sprachmittlung eines Tiersteckbriefs und bei der schriftlichen Produktion um den Transfer des *Vocabulaire* auf die Beschreibung eines selbst gewählten Tieres. Auf beide Lernkontrollen muss der Unterricht die Lernenden gezielt vorbereiten, damit sie die Produktionen bewältigen können.

	3D Trouve ton camarade	
	3E Fiche personnelle d'un cochon	
	Fiche personnelle d'un... (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 3E)	Sa
	Pour s'entraîner: Les animaux	Sa
Rythmes et sons		
	Les trois sons an, in et on	W
	Lied: Drôles d'animaux	
	Notenblatt	
Faites vos jeux!		
	Bingo!	
	Spielvorlage (Kopiervorlage zum Spiel Bingo!)	
	Qui suis-je?	
Tâche		
	Livre accordéon	Sa
	Beurteilungsraster	
Journal de bord		
Bilan		
	Bilan électronique	Sa
Stratégie lexicale		
	Une stratégie lexicale: Klebezettel verwenden	
Documentation		
	Ma documentation	
Clôture		
Lernziel K	Ich kenne die chinesischen Tierkreiszeichen und kann sie Personen aus meinem Umfeld zuordnen.	
	KA Mon signe	
	Pour en savoir plus: La signification des signes	

Unité 6. «Drôles d'images»

Die Themen dieser *Unité* haben keine Entsprechung in *Mille feuilles* 3/4 bis auf die Aussprache des Lauts «oi» und die Wortschatzstrategie der Lernspiele, die den Lernenden aus den *Activités ficher* bekannt ist.

Beim Erschliessen der Inputtexte (1B/1C/1D) erwerben die Lernenden die rezeptiven Kompetenzen, die sie für die Lernkontrolle Lesen benötigen. Für die *Tâche* erstellen sie eigene Karten und spielen mit diesen das Spiel auf Französisch. Die Handreichung schlägt vor, das Spiel als dialogisches Sprechen summativ zu beurteilen anstatt als schriftliche Produktion.

Unité 6		Drôles d'images!	
Ouverture			
		Les stars, ce sont les gratte-ciel	
		 Les stars, ce sont les gratte-ciel (Kopiervorlage zur Ouverture)	
En route			
Lernziel 1	A 2.1	Ich kann der Beschreibung eines Bauwerks bestimmte Informationen entnehmen.	
		1A Tout autour de la tour	
		 1B Écouter les textes	
		1C Lire les textes	
		1D Chasse aux chiffres	Sa
		1E De quoi s'agit-il?	Sa
		1F Chasse aux mots	Sa
		 Pour s'entraîner: Je comprends les textes	Sa
Lernziel K		Ich kenne den Zusammenhang zwischen dem Eiffelturm und der Freiheitsstatue.	
		KA La tour Eiffel et la statue de la Liberté – des cousines?	
Lernziel 2	A 2.1	Ich kann einige häufige Adjektive verwenden.	
		2A Variations de tours	
		2B Quelle est votre couleur, Monsieur?	
		 Pour s'entraîner: Les nouveaux adjectifs	Sa
		2C Madame de Fer se marie	
		 Madame de Fer se marie (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 2C)	Sa
		2D Il faut encore des couleurs!	
		 Il faut encore des couleurs! (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 2D)	Sa
Lernziel 5	A 2.1	Ich kenne Adjektivendungen im Singular und Plural.	
		 SA La différence entre Monsieur et Madame	
		 La différence entre Monsieur et Madame (Zusätzliches Arbeitsblatt zu SA)	Sa
		SB Les enfants de Madame et Monsieur de Fer	Sa
		 Les enfants de Madame et Monsieur de Fer (Zusätzliches Arbeitsblatt zu SB)	Sa
		 Pour s'entraîner: Formes d'adjectifs	Sa
		Le vocabulaire revient en énigmes	Sa
Lernziel 3	A 2.1	Ich kann verstehen und ausdrücken, welche Kleidungsstücke jemand trägt.	
		 3A Madame de Fer s'habille	
		 Madame de Fer s'habille (Kopiervorlage zu 3A)	

	3B Je parle de qui?	
	3C Les monuments en défilé de mode	
	3D Que porte le monument?	
	Pour s'entraîner: Les vêtements	Sa
	3E Logical	Sa
Rythmes et sons		
	Le son du oi	W
	Lied: Trois tortues trottaient	
	Notenblatt	
Langage de classe spécial		
	Jeux	
	Langage de classe spécial: Jeux (expressions)	(W)
	Bulles und Ton éventail personnel	
	Pour s'entraîner: Langage de classe (Jeux)	
	Jeu d'atout «Gratte-ciel» (Kopiervorlagen Spielkarten und Spielanleitung auf Deutsch)	
Faites vos jeux!		
	Jetez les adjectifs!	
	Würfelvorlagen (Kopiervorlagen zum Spiel)	
	Je fais ma valise	
Tâche		
	Monuments habillés	Sa
	Monuments habillés (Kopiervorlagen zur Tâche)	
	On joue à l'«Attrape-carte» (Spielanleitung auf Französisch)	
	Beurteilungsraster	
Journal de bord		
Bilan		
	Bilan électronique	Sa
Stratégie lexicale		
	Une stratégie lexicale: Lernspiel verwenden	W
Documentation		
	Ma documentation	
Clôture		
	Drôle de perspective!	

Tour d'horizon 5

Ende Schuljahr erhalten die Lernenden Gelegenheit, die Inhalte des fünften Schuljahres spielerisch zu wiederholen und zu vertiefen.

Tour d'horizon 5		
Ouverture	Die drei Teile der Unité kurz erklärt	
Faites vos jeux!		
Marché aux jeux	Passeports de jeux	
	Jeu 1: Jeu de l'oie	
	Jeu 2: Jeu de marelle	
	Jeu 3: Jeu de dés «Famille, vêtements, couleurs»	
	Jeu 4: Quatre loisirs en ligne	
	Jeu 5: Bataille navale	
	Jeu 6: Monsieur Glouton	
	Jeu 7: J'entends et je dis	
	Jeu 8: Petit bac	
	Jeu 9: X cherche Y	
	Jeu 10: Bingo	
	Jeu 11: Bulles	
	Jeu 12: Attrape-carte	

C'est toi l'expert!		
A	Artikel aufräumen	Sa
B	Verben unter der Lupe	Sa
C	Nomen- und Adjektivkörbe füllen	Sa
D	Zutaten finden	Sa
E	Tiermix	Sa
F	Zahlenmuster	Sa
G	Freizeit-Logical	Sa
H	Laute fischen	Sa
Le français est partout		
	Chasse au français A Wie ein Detektiv französische Ausdrücke sammeln	
	Chasse au français B An bestimmten Orten französische Ausdrücke sammeln	
	Lied: Samedi	
	Notenblatt	
Je fais mon bilan		
	Je fais mon bilan	
	Où est la fourmi?	
	Mes points forts de «dis donc! 5»	

6. Schuljahr

Unité 1. «Allez, les d...!»

Beim Erschließen der Inputtexte (1A/1B/1C) erwerben die Lernenden die rezeptiven Kompetenzen zu Hausaufgabengewohnheiten, die sie für die Lernkontrolle Hören/Lesen benötigen werden. Die Aktivitäten bei Lernziel 2 bereiten auf die formative Lernkontrolle zu den Fragewörtern vor. Um in der *Tâche* Auskunft geben zu können über die eigenen Traumhausaufgaben und wo diese gelöst werden könnten, benötigen die Lernenden die Kompetenzen, die mit Lernziel 2 und 3 geübt werden. Die Umsetzung der *Tâche* in

Form einer Schachtel mit symbolischen Gegenständen ist optional. Es können auch andere, weniger vorbereitungsintensive Umsetzungen mit der Klasse abgemacht werden, oder den Lernenden kann die Darstellungsform freigestellt werden. Die Handreichung schlägt vor, den Lernprozess während der Bearbeitung der *Tâche* – beispielsweise die selbstständige Arbeit – formativ zu beurteilen.

Entrée	Titeuf – Le cours d'anglais	
Unité 1 Allez, les d...!		
Ouverture	Allez, les d...!	
	Les «devoirs» dans d'autres langues	
	D'autres langues	
	Pour en savoir plus: Les pays, leurs drapeaux et leurs langues	Sa
En route		
Lernziel 1 A 2.1	Ich kann Aussagen zu Hausaufgabengewohnheiten verstehen.	
	1A As-tu fait tes devoirs?	
	Les cinq pays	
	1B Quelle image va avec quel texte?	
	1C Trouve les informations	
	Pour s'entraîner: Je comprends les textes	Sa
	Lied: Pendant que je dors	
	Notenblatt	
Lernziel 5 A 2.1	Ich verstehe häufige Fragewörter.	
	SA Découvrir les interrogatifs	
	Découvrir les interrogatifs (Zusätzliche Arbeitsblätter zu SA)	Sa
	SB Trouve les interrogatifs	
	Trouve les interrogatifs (Zusätzliches Arbeitsblatt zu SB)	Sa
	SC À toi de répondre	
	Pour s'entraîner: Les interrogatifs	Sa
Rythmes et sons		
	Fische (Übersicht über die Phonem-Graphem-Fische)	
	Le son du «eu»	
Lernziel 2 A 2.1	Ich kann verstehen und ausdrücken, wo sich Gegenstände und Personen befinden.	
	2A Un lieu magnifique	
	2B Chasse aux indicateurs de lieu	Sa
	2C Où est...?	
	Où est...? (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 2C)	Sa
	Pour s'entraîner: Juste ou faux?	Sa
	Pour s'entraîner: Les indicateurs de lieu	Sa

Lernziel K	Ich kenne einige Merkmale des französischen Schulsystems.	
	KA Les écoles françaises, partout dans le monde!	
Lernziel 3 A 2.1	Ich kann ausdrücken, unter welchen Umständen ich meine Hausaufgaben gerne machen würde.	
	3A Qu'est-ce que ces élèves aiment faire comme devoirs?	
	3B Où est-ce que Maxime aime faire ses devoirs?	
	3C Comment et quand est-ce que vous aimez faire vos devoirs?	
	Pour s'entraîner: Faire les devoirs	Sa
	Pour s'entraîner: Les arguments	Sa
Langage de classe		
	Langage de classe (expressions)	W
	Bulles und Ton éventail personnel	
Faites vos jeux!		
	Jeu des questions	
	Fragekarten zum Spiel «Jeu des questions»	
Tâche		
	Ma boîte des devoirs rêvés	Sa
	Beurteilungsraster Tâche	
Journal de bord		
Bilan	Bilan électronique	Sa
Stratégies sons et lettres/Stratégies lexicales		
	De l'oreille au stylo: «eu»	
	Stratégies lexicales	
Documentation		
	Ma documentation	
Clôture		
	Question vache	

Unité 2. «Mille manières de vivre»

Für die Bearbeitung dieser *Unité* sind 7 Wochen veranschlagt, denn sie enthält einiges an neuen inhaltlichen und sprachlichen Themen. So wird die Verneinung eingeführt, geübt und formativ getestet. Die Ortsadverbien aus *Unité 1* werden durch weitere ergänzt und als Lernkontrolle Hören/Lesen summativ beurteilt wie auch produktiv schriftlich summativ bewertet. Der schriftlichen Lernkontrolle geht eine mündliche

Unité 2		Mille manières de vivre
Ouverture		
	Vivre et habiter...	
	Pour en savoir plus: Vivre et habiter...	Sa
En route		
Lernziel 1	A 2.1	Ich kann in einem Text Namen für Stockwerke und Räume verstehen und diese verwenden.
	1A Pièces et étages dans ma maison	
	1B Quel plan?	
	Pour s'entraîner: Étages et pièces	Sa
Lernziel 2	A 2.1	Ich kann die Lage von Räumen in einem Haus verstehen und beschreiben.
	2A L'arbre de Dico	
	2B Plein de questions	
	Plein de questions (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 2B)	Sa
	2C Et toi?	
	Pour s'entraîner: Les indicateurs de lieu	Sa
Lernziel 3	A 2.1	Ich kenne einige wichtige Einrichtungsgegenstände und kann beschreiben, wo sich etwas befindet.
	3A Zoom sur la chambre de Dico	
	Zoom sur la chambre de Dico (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 3A)	Sa
	3B Vrai ou faux?	
	3C Quel désordre!	
	Quel désordre! (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 3C)	Sa
	Pour s'entraîner: Meubles et accessoires	Sa
	Pour s'entraîner: Meubles et indicateurs	Sa
	3D Qui habite où?	Sa
	Qui habite où? (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 3D)	Sa
Lernziel K		Ich weiss, wie der Sonnenkönig Ludwig XIV. gewohnt hat.
	KA Le château de Versailles – une des résidences les plus luxueuses du monde	
	Texte du film (Abschrift des Hörtextes von KA)	
	Pour en savoir plus: Deux vidéos	

Produktion in der *Tâche* voraus, zu der die Lernenden ein prozessbegleitendes Feedback erhalten. Die Handreichung sieht zudem vor, den Lernprozess während der Bearbeitung der *Tâche* – beispielsweise wiederum die selbstständige Arbeit – diesmal summativ zu bewerten.

Lernziel 5	A 2.1	Ich weiss, wie die Verneinung gebildet wird, und kann selbst Aussagen verneinen.
	SA Dico dit non	
	Dico dit non (Zusätzliches Arbeitsblatt zu SA)	Sa
	Pour s'entraîner: Oui ou non?	Sa
	Pour s'entraîner: Place la négation!	Sa
	Pour s'entraîner: Dis non!	Sa
	SB Lied: Rien que pour toi	
	Notenblatt	
	SC Dire non dans d'autres langues	
	Le vocabulaire revient en...	
	... Intrus, ... pantomime, ... dessin, ... lettres et ... rimes	Sa
Rythmes et sons		
	Fische (Übersicht über die Phonem-Graphem-Fische)	
	Les sons du «é, è, ê»	
Faites vos jeux!		
	Je construis	
	Hausquerschnitte zum Spiel «Je construis»	
	Où est Dico?	
	Spielplan und Hilfsblatt zum Spiel «Où est Dico?»	
Tâche		
	Ma manière de vivre	
	Beurteilungsraster Tâche	
Journal de bord		
Bilan		
	Bilan électronique	Sa
Stratégies sons et lettres		
	De l'oreille au style: «ou»	
Documentation		
	Ma documentation	
Clôture		
	Bizarre, bizarre!	

Unité 3. «Gaston nous fait bouger»

Aufgrund der heiklen Thematik Übergewicht überlegt der Verlag, den Input zu ersetzen, allerdings noch nicht auf das Schuljahr 22/23. Die Handreichung empfiehlt darum, die *Unité* in 3 Wochen zu bearbeiten, auf den Input und die *Tâche* zu verzichten,

ausschliesslich auf Lernziel S und Lernziel 3 zu fokussieren und nur formative Lernkontrollen durchzuführen.

Unité 3		Gaston nous fait bouger
Ouverture		
	L'univers de la lecture	
En route		
Lernziel 1		Ich kann eine illustrierte Geschichte verstehen.
	1A Gaston le Cochon	
	1B Un jour...	
	Bildergeschichte (Bilder 1–20 als PDF und als Clip)	
	1C L'aventure sportive (Bilder 7–16)	
	1D Gaston abandonne (Bilder 17–18)	
	1E Tout est bien qui finit bien (Bilder 19–20)	
	Pour s'entraîner: J'ai bien compris?	Sa
	Pour s'entraîner: J'écoute bien	Sa
	Lied: Gaston le Cochon	
	Notenblatt	
Lernziel S	A 2.1	Ich weiss, wie die er-Verben sowie être und avoir konjugiert werden.
	SA Les verbes en -er	
	Les verbes en -er (Zusätzliche Arbeitsblätter zu SA)	Sa
	SB Un tas de verbes en -er	
	Un tas de verbes en -er (Zusätzliche Arbeitsblätter zu SB)	Sa
	SC Deux nouveaux verbes	
	Deux nouveaux verbes (Zusätzliche Arbeitsblätter zu SC)	Sa
	SD Être et avoir	
	Être et avoir 1 + 2 (Zusätzliche Arbeitsblätter zu SD)	Sa
	Pour s'entraîner: Les verbes	Sa
Rythmes et sons		
	A Le son du «ai»	
	B Le son du «qu»	W
	C Le son du «au»	
Lernziel 2		Ich kann einen Teil der Gaston-Geschichte flüssend vortragen.
	2A De l'oreille à la bouche	
	2B On récite	
	Grille d'évaluation zu 2B	

Lernziel 3	A 2.1	Ich kann Anleitungen für ein Rhythmical verstehen und selbst eines anleiten.
	3A On tape, frappe et claque	
	3B Les mouvements en détail	
	3C Fais bouger tes camarades	
	Pour s'entraîner: Les mouvements	Sa
	3D Suivez les rythmes	
Langage de classe		
	Langage de classe (expressions)	
	Bulles und Ton éventail personnel	
Lernziel K		Ich kenne einen beliebigen französischen Nationalsport.
	KA La pétanque – la star des jeux de boules!	
	Pour en savoir plus: Règles de la pétanque	
Faites vos jeux!		
	Jeu de mime	
	Kärtchen zum Spiel «Jeu de mime»	
	Les verbes au rythme	
Tâche		
	Au rythme	
	Carte rythmique: Kopiervorlage der Rhythmalkarte	
	Rythme tâche	
	Beurteilungsraster Tâche	
Journal de bord		
Bilan		
	Bilan électronique	Sa
Stratégies sons et lettres		
	De l'oreille au style: «é, è, ê, e»	
Documentation		
	Ma documentation	
Clôture		
	Plus sportifs que Gaston	

Unité 4. «Les régions à table»

Unité 4 ist inhaltlich – französische Esskultur – und sprachlich gehaltvoll, deshalb empfiehlt der Verlag eine Bearbeitungszeit von 7 Schulwochen. Das formative Feedback zur Lernkontrolle Sprechen dient den Lernenden als Vorbereitung auf die *Tâche*. Die Handreichung empfiehlt, die Kriterien des Verlags zu erweitern und von den Lernenden eine umfangreichere und komplexere sprachliche Leistung im dialogischen Sprechen zu verlangen.

Unité 4		Les régions à table
Ouverture		Manger en France? Goûtez alors!
En route		
Lernziel 1	A 2.1	Ich kann touristische Informationen über eine Region in Frankreich oder der Westschweiz verstehen.
Lernziel K		Ich kenne einige kulinarische Spezialitäten aus Frankreich.
		1A Les régions de l'Hexagone et leurs spécialités (Textes 1–8)
		1B Zoom sur la région de votre choix
		Zoom sur la région de votre choix (Zusätzliche Arbeitsblätter mit Verständnisfragen zu allen acht Texten)
		Lied: Aux Champs-Élysées – Joe Dassin
		«Aux Champs-Élysées» en allemand (Deutsche Übersetzung des Liedtextes)
Lernziel 2	A 2.1	Ich kann französische Speisekarten verstehen und selbst eine zusammenstellen.
		2A Bon appétit!
		2B D'autres cartes de menu (Speisekarten als Kopiervorlagen)
		2C La carte de menu et le plat du jour
		2D Notre carte de menu
Lernziel 3	A 2.1	Ich kann in einem Restaurant Essen und Trinken bestellen.
		3A Je peux commander au restaurant
		3B Conversation au restaurant
		3C Je comprends la conversation au restaurant
		3D Notre scène au restaurant
		Notre scène au restaurant (Hilfsblätter zu 3D: Redemittel und Szenenkarten zum Ergänzen)
		Pour s'entraîner: Les phrases dans l'ordre
		Pour s'entraîner: L'œuf de coucou
		Pour s'entraîner: J'écoute les phrases du restaurant
		Le vocabulaire revient en énigmes
		Le vocabulaire revient en énigmes (Zusätzliche Arbeitsblätter zu «Le vocabulaire revient en énigmes»)

Während im ersten Semester des 6. Schuljahres 5 summative Beurteilungsanlässe vorgeschlagen werden, sind für das zweite Semester, nachdem der Laufbahntrennung gefällt ist, bewusst nur mehr 3 summative Beurteilungsanlässe geplant.

Lernziel 5	A 2.1	Ich kenne Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Mengenangaben in verschiedenen Sprachen.
		SA De quoi ça parle?
		SB Une recette délicieuse
Rythmes et sons		Les rythmes au restaurant
Faites vos jeux!		Sauve la coupe!
		Quelle mémoire!
Tâche		Au bistro «Chez nous!»
		Grille d'évaluation
		Beurteilungsraster Tâche
Journal de bord		
Bilan		Bilan électronique
Stratégies sons et lettres		De l'oreille au stylo: «ille»
Documentation		Ma documentation
Clôture		Dessiner pour terminer!

Unité 5. «L'arc-en-ciel émotionnel»

Die Unité wird in 5 Wochen bearbeitet. Inhaltlich liegt der Schwerpunkt auf Farben und Gefühlen, sprachlich auf dem mündlichen und schriftlichen Bilden von Sätzen. In der Lernkontrolle Sprache(n) im Fokus erhalten die Lernenden dazu eine formative Rückmeldung, in der summativ beurteilten *Tâche* setzen sie das Lernziel kreativ um und

in der anspruchsvollen Lernkontrolle Schreiben müssen sie eine Transferleistung erbringen, zu der sie ein förderorientiertes Feedback erhalten als Vorbereitung auf die schriftliche Produktion in Unité 6.

Unité 5		L'arc-en-ciel émotionnel
Ouverture		L'arc-en-ciel émotionnel
		Filmclip
		Pour en savoir plus: Produire un arc-en-ciel
En route		
Lernziel 1	A 2.1	Ich kann Aussagen zur Bedeutung von Farben verstehen.
		1A Les couleurs de l'arc-en-ciel discutent: comprendre par l'écoute
		1B Les couleurs de l'arc-en-ciel discutent: comprendre par la lecture
		Pour s'entraîner: Couleurs et significations
		1C Les couleurs de l'arc-en-ciel discutent: comprendre par la traduction
		1D La signification des couleurs
		Lied: Sous le pont de l'arc-en-ciel
		Notenblatt
Lernziel 2	A 2.1	Ich kann Naturerscheinungen mit Farben und Gefühlen in Verbindung bringen.
		2A Les phénomènes naturels en couleurs
		Pour s'entraîner: Les phénomènes naturels
		2B Les sentiments
		2C Je joue quel sentiment?
		Pour s'entraîner: Quel sentiment?
		2D La nature en couleurs me rend heureux
		La nature en couleurs me rend heureux (Zusätzliche Arbeitsblätter zu 2D)
Lernziel 3	A 2.1	Ich kann beschreiben, was bestimmte Farben für mich bedeuten.
		3A La couleur dans la vie des élèves
		La couleur dans la vie des élèves (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 3A)
		3B La signification des couleurs
		La signification des couleurs (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 3B)
		3C Que représentent les couleurs pour toi?
		Que représentent les couleurs pour toi? (Zusätzliche Arbeitsblätter zu 3C)
		3D Ma couleur préférée
		Pour s'entraîner: Les élèves et les couleurs

Lernziel 5	A 2.1	Ich kann die Wortfolge in einem Aussagesatz erkennen.
		SA La structure des phrases
		SB Les parties de la phrase
		Pour s'entraîner: Formuler des phrases
Lernziel K		Ich weiss, welche Bedeutung die Farben der französischen und der Schweizer Flagge haben.
		KA Le Tricolore et le drapeau suisse
Rythmes et sons		Au rythme des couleurs
Langage de classe		Langage de classe (expressions)
		Bulles und Ton éventail personnel
Faites vos jeux!		Sentiments en cercle
		Karten zum Spiel «Sentiments en cercle»
Tâche		Ma couleur préférée...
		Beurteilungsraster Tâche
Journal de bord		
Bilan		Bilan électronique
Stratégies sons et lettres		De l'oreille au stylo: «v» und «ch»
Documentation		Ma documentation
Clôture		Je parle en couleur

Unité 6. «C'est fantastique»

Thema der *Unité* sind Personenbeschreibungen. Nach dem Fokus auf Satzbildung in der vorangehenden *Unité* mit formativem Feedback zu einer schriftlichen Produktion

erscheint es sachlogisch, den summativen Beurteilungsanlass auf eine schriftliche Produktion auszurichten. Dieser Fokus leitet die Auswahl der Aktivitäten in dieser *Unité*.

Unité 6		C'est fantastique!
Ouverture		Les personnages du monde fantastique La création de nos personnages fantastiques
En route		
Lernziel 1	A 2.1	Ich kann Informationen zu Figuren aus der Fantasy-Welt verstehen.
		1A Les personnages se présentent
		1B Zoom sur les personnages
		1C Ça parle de quoi?
		Ça parle de quoi? (Zusätzliche Arbeitsblätter zu 1C)
		1D Les personnages en choix multiple
		1E Les informations à la bonne place
		Pour s'entraîner: Trouver les informations
		Pour s'entraîner: Compléter les informations
		Lied: Fantastiques!
		Notenblatt
Lernziel 2	A 2.1	Ich kann Eigenschaften einer Fantasy-Figur verstehen und benennen.
		2A Les lettres dans le désordre
		Les lettres dans le désordre (Zusätzliches Arbeitsblatt zu 2A)
		2B C'est qui?
		2C Mots cachés
		Pour s'entraîner: Comprendre les adjectifs
		Pour s'entraîner: Adjectifs et personnages
		Pour s'entraîner: Écrire les adjectifs
Rythmes et sons		Au rythme des personnages
Lernziel 3	A 2.1	Ich kann Fantasy-Figuren beschreiben.
		3A Décrivez les personnages
		Décrivez les personnages (Zusätzliche Arbeitsblätter zu 3A)
		3B Je suis fantastique
		Pour s'entraîner: Les phrases dans l'ordre

Lernziel K	Ich weiss, wer die französische Romanfigur Quasimodo ist.
	KA Quasimodo
Lernziel S	Ich kann in der künstlichen Sprache Esperanto Wörter aus anderen Sprachen finden.
	SA Je découvre la langue espéranto
	SB Je compare
	SC Fiche d'identité
Faites vos jeux!	
	La baguette magique
	Spielbrett und Lösungsblatt zum Spiel «La baguette magique»
Tâche	
	Mon personnage du monde fantastique
	Vorbereitungsraster Tâche
	Feedbackbogen Tâche «Je présente»
	Beurteilungsraster Tâche
Journal de bord	
Bilan	
	Bilan électronique
Stratégies sons et lettres	
	De l'oreille au stylo: «Je suis muet»
Documentation	
	Ma documentation
Clôture	
	Le dernier cri

Tour d'horizon 6

Ende Schuljahr erhalten die Lernenden Gelegenheit, die Inhalte des sechsten Schuljahres spielerisch zu wiederholen und zu vertiefen.

Tour d'horizon 6	
Ouverture	
	Die drei Teile der Unité kurz erklärt
Faites vos jeux!	
Marché aux jeux	Passeports de jeux
	Jeu 1: Jeu de l'oie
	Jeu 2: Jeu de dés «Meubles, phénomènes naturels, couleurs»
	Jeu 3: Quatre en ligne
	Jeu 4: Bataille navale
	Jeu 5: La chambre de Dico
	Jeu 6: J'entends et je dis «Les verbes»
	Jeu 7: Petit bac
	Jeu 8: X cherche Y
	Jeu 9: Bulles
	Jeu 10: Attrape-carte
C'est toi l'expert!	
	A Nomen aufräumen
	B Verbenwürfel
	C Gefühlschaos
	D Lebensmittel finden
	E Einrichtungsmix
	F Ortsangaben-Logical
	G Zahlenmuster

Je fais le tour de la Suisse romande	
	Sur les traces de Farinet
	Lesespur durch die Westschweiz
	Karte
	Lösungsfächer
	Lied: Allez partons faire un tour
	Notenblatt
Je fais mon bilan	
	Où est le rat de bibliothèque?
	Mes points forts de «dis donc! 6»